

最優秀賞【自由図書部門】 2年 田中 和花(津市立橋北中学校)
「以蔵」 司馬遼太郎「人斬りを読んで」



多くの佐幕派を暗殺し、幕末の京都を震撼させた岡田以蔵について、私はどことなく血も涙もないような殺人鬼をイメージしていた。しかし、この本では彼はその類い稀な才能を周囲の人々に利用され暗殺者に仕立て上げられた挙句、悲劇的な最期を迎えた人物として描かれており、それまでの概念が覆された。今回の感想画では彼を一人の人間として描きたいと考え、黒で塗るはずだった背景は様々な色を混ぜ合わせたものに変更した。